

Paper





Paper (Design: Jehs + Laub)

Innovatives Design führt zu einem eigenständigen, ästhetischen Erscheinungsbild. Das Resultat ist Paper – ein Tischprogramm mit zwei markanten Gestaltungsmerkmalen: Einmal die an der Unterseite schräg nach innen verlaufende und dadurch schmal anmutende Tischkante, welche die Tischplatte schwebend und leicht erscheinen lässt. Dann die schlank wirkenden Tischbeine, die es – um die optische Harmonie bei großen Plattenmaßen zu gewährleisten – in zwei Tiefen gibt. Beide verleihen dem Programm eine filigrane Grundlinie und eine Leichtigkeit, die den Tisch je nach Blickwinkel mal flächig, mal linear aussehen lässt.

Die geometrischen Grundformen der Tischplatten stehen in diversen Maßen und in Echtholzfurnieren oder in weißem Struktur-lack zur Auswahl. Die Tischbeine gibt es in Aluminium, weiß oder verchromt sowie in einer querverfurnierten Ausführung. Alle Details sind sorgfältig gestaltet, die Oberflächen, Konturen und Verbindungen vermitteln Hochwertigkeit und Präzision. Paper passt mit seinem ergänzenden Container-Programm in vielfältige Konzepte der Büroarchitektur und Nutzung.

Paper (Design: Jehs + Laub)

Innovative Design leads to an independent, aesthetic appearance. The result is Paper, a table programme with two striking design elements. First, the underside of the table edge is chamfered to slope inward, imparting the appearance of graceful lightness. Next, the slender angled table legs, which are available in two widths to harmonise with a variety of tabletop sizes. Both features lend the programme clear lines and a lightness that makes the table appear extensive, linear or narrow, depending on the angle of view.

The geometrical basic forms of the tabletops are available in a variety of sizes in real wood veneers or white structure lacquer. The table legs are available in aluminium, white or chromed as well as in crossbanded veneer. Meticulous attention to detail ensures that the surfaces, contours and connections convey supreme quality and precision. Paper and its complementary container programme are compatible with a wide variety of concepts for office architecture design and use.

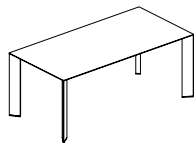


Schreibtisch Paper, 220 x 110 cm
Nussbaum natur
Desk Paper, 220 x 110 cm
Walnut natural

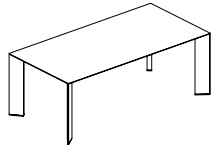


Schreibtisch Paper, 180 x 90 cm
Strukturlack weiß, Aluminium weiß
Desk Paper, 180 x 90 cm
White structure lacquer, aluminium white

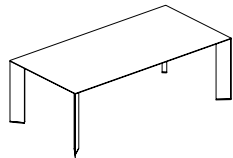
Schreibtisch. Desk.



180 x 90
Höhe height 73/75

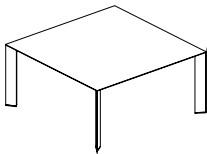


200 x 100
Höhe height 73/75

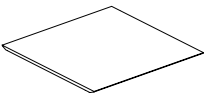


220 x 110
Höhe height 73/75

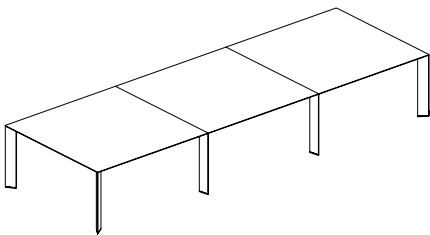
Besprechungstisch. Meeting table.



155 x 155
Höhe height 73



155 x 155
(Zwischenplatte)
(Inner top)



465 x 155
Höhe height 73

für 3-4 Personen
for 3-4 people

für 4 Personen
for 4 people

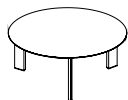
für 6 Personen
for 6 people



Ø 110
Höhe height 73



Ø 125
Höhe height 73



Ø 158
Höhe height 73

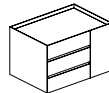
Container. Container.



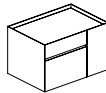
60 x 62,5
Höhe height 58



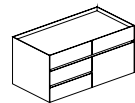
60 x 62,5
Höhe height 58



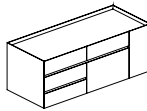
90 x 62,5
Höhe height 58



90 x 62,5
Höhe height 58



120 x 62,5
Höhe height 58



150 x 62,5
Höhe height 58

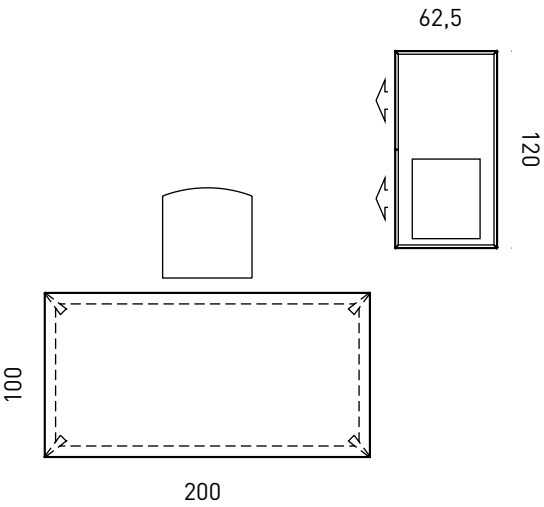


62,5 x 62,5
Höhe height 58



Klappenfach für Laptop
48 x 42 x 13 (Innenmaß)
Lidded compartment for laptop
48 x 42 x 13 (inside dim.)

Beispielhafte Schreibtischkonfiguration. Exemplary desk configuration.

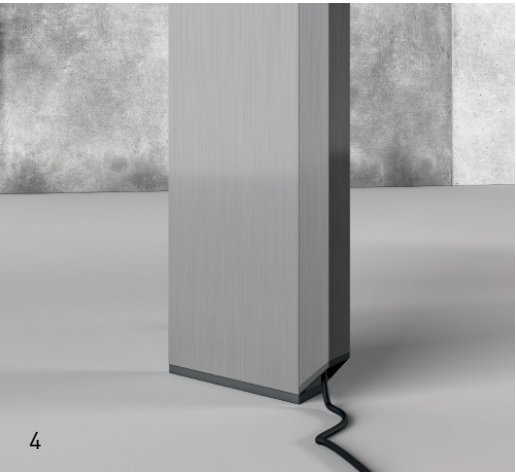


Schreibtischkonfiguration bestehend aus:

Tischplatt P 07	200 x 100,0
4 x Tischfuss P32	
Container P 70	120 x 62,5
mit Klappenfach P 92	48 x 42,0

Desktop configuration consisting of:

Desk P 07	200 x 100,0
4 x Table leg	
Container P 70	120 x 62,5
lidded compartment P 92	48 x 42,0



1. Container, 120 x 62,5 x 58 cm, Lack alusilber, Nussbaum natur.
2. Die Tischplatte mit abgeschrägter Kante. Eckdetail. Tischfuß Aluminium.
3. Die Tischplatte mit abgeschrägter Kante. Eckdetail. Tischfuß Nussbaum querfurniert.
4. Die vertikale Kabelführung.

1. Container, 120 x 62,5 x 58 cm, lacquer aluminium silver, walnut natural.
2. The desk top with chamfered edge. Corner detail. Table leg aluminium.
3. The desk top with chamfered edge. Corner detail. Table leg in walnut natural crossbanded veneer.
4. The vertical cable conductor.



Birnbaum natur
Pear natural



Eiche matt
Oak matt



Eiche hell
Oak light



Eiche titangrau
Oak grey titan



Eiche urban grey
Oak urban grey



Eiche mocca
Oak mocca



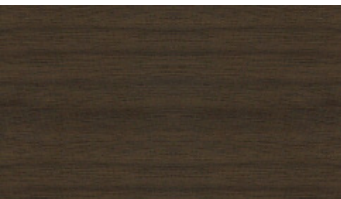
Räuchereiche
Oak smoked



Am. Kirschbaum natur
Am. Cherry natural



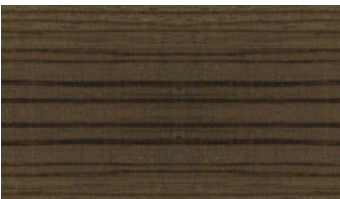
Am. Nussbaum natur
Am. Walnut natural



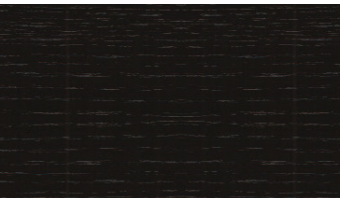
Nussbaum tabac
Walnut tobacco



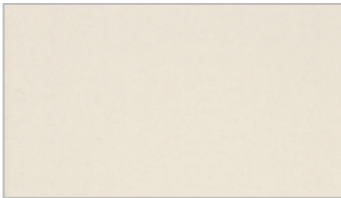
Zebrano natur
Zebrano natural



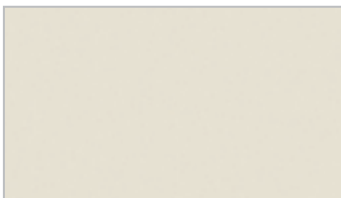
Zebrano grau
Zebrano grey



Eiche schwarz
Oak black



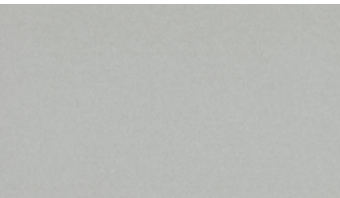
Lack Struktur weiß
Lacquer structure white



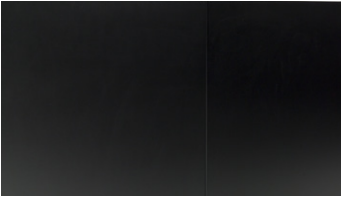
Lack weiß
Lacquer white



Lack anthrazit
Lacquer anthracite



Lack alusilber
Lacquer aluminium silver



Lack schwarz metallic
Lacquer black metallic



Lack braun metallic
Lacquer brown metallic

Die abgebildeten Farben sind nicht farbverbindlich. Die Darstellung kann je nach Monitor und Drucker variieren. Weitere Oberflächenausführungen wie Furniere, Lamine und Linoleum nach Muster auf Anfrage.
The colours shown are intended as a guideline only. Their representation may vary depending on the monitor and printer. Further surface finishes such as natural wood veneer, laminate and linoleum on request by sample.

Wilhelm Renz GmbH + Co. KG
Hanns-Klemm-Straße 35
71034 Böblingen
Germany

T +49 (0)7031.21880
F +49 (0)7031.218850

info@renz.de
www.renz.de